

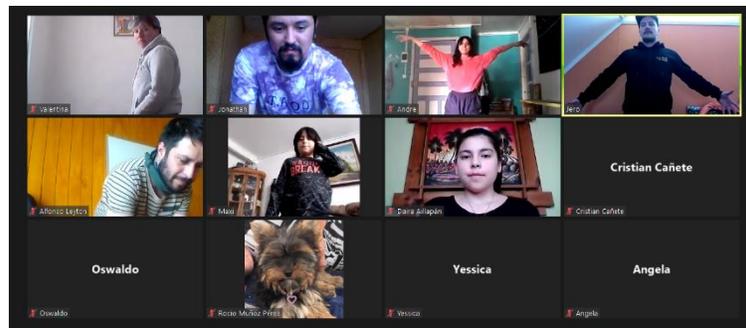
Informe segunda Escucha Creativa 2021 Cecrea Punta Arenas

Objetivos de la actividad			
Objetivos: Reconocer e identificar inquietudes medioambientales que tengan los/as NNJ. Levantar información para realizar acciones de educación ambiental en el territorio.			
Fecha y duración de sesiones sistematizadas	1. 28/09/2021 - inicio: 16:10 hrs. término: 17.55 hrs. 2. 29/09/2021 - inicio 16.05 hrs. Término: 17:50 hrs.		
Espacio de encuentro	1. En línea a través de plataforma Zoom 2. Presencial. Sede vecinal "Villa Las Nieves"		
Detalle metodológico	La Escucha Creativa "Medio Ambiente ¿qué nos espera?" de Cecrea Punta Arenas, convocó a niños, niñas y jóvenes a reflexionar sobre la situación medio ambiental de su territorio. La primera sesión se realizó en línea y la segunda de manera presencial, e incluyó un recorrido por el Humedal Tres Puentes, donde los/as participantes identificaron puntos críticos y consideraron posibles soluciones. Como recurso metodológico para registrar la experiencia elaboraron colaborativamente un mapa de su territorio que incluyó elementos naturales y sonoridades.		
Cecrea	Puntas Arenas		
N° Participantes	N° niñas cisgénero	N° niños cisgénero	N° NNJ trans, no binaries
11	8	3	0
Distribución Participantes			
Distribución por grupo etario	7 a 10 años		2
	11 a 15 años		8
	16 a 19 años		1
¿Qué hicimos?			
<p>NNJ fueron convocados/as a participar de esta Escucha Creativa a través del siguiente material gráfico:</p>			
			

28 de septiembre. Sesión virtual Recepción

Los/as facilitadores/as dieron la bienvenida a los/as NNJ, se presentaron y dieron a conocer los acuerdos de convivencia para la jornada. Posteriormente, se inició una ronda de presentaciones, donde además de decir su nombre mencionaron un elemento natural de su territorio que fuera de su preferencia.

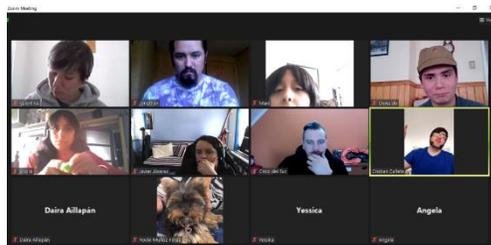
Como rompehielo se invitó a los/as NNJ a encender sus cámaras e interpretar con el cuerpo algunos elementos mencionados por el facilitador; algunas consignas fueron ¿Cómo se moverían con el viento? ¿Cómo respirarían? ¿Cómo les afecta el cambio climático? ¿Qué habrían sentido en sus elementos con y sin cambio climático? Se finalizó la actividad con ejercicios de respiración.



Maestranza

A través de la plataforma Mentimeter se instó a participar a los/as NNJ con la siguiente pregunta ¿Qué es para ti el cambio climático? La plataforma arrojó todas las respuestas de manera anónima y la facilitadora guió un diálogo libre en torno a ellas.

Al finalizar la conversación la facilitadora presentó una ppt con varias experiencias realizadas por Cecrea en el área de sustentabilidad, destacando el laboratorio “Detectives de la basura” y finalizó con la pregunta ¿qué se puede hacer para contribuir con el medio ambiente? e instó a un diálogo abierto.



Posteriormente se dividió el grupo en dos, y a cada subgrupo se le solicitó escoger uno de los elementos de la naturaleza que habían relevado en el momento de la presentación, tomando como criterio aquel elemento que ha sido más afectado por el cambio climático.

Hecha esta elección en cada subgrupo se trabajó en la plataforma Jamboard, y en una pizarra de trabajo resumieron sus principales reflexiones en torno a los elementos, sumaron información, un título y posibles soluciones a la problemática detectada.

Consejo

Se realizó un plenario de lo que elaboró cada subgrupo, se escucharon las reflexiones que surgieron en los/as NNJ y comentaron lo que valoraron de la jornada. Se les dejó convocados para la jornada del 29 de

septiembre enfatizando que estaban consideradas todas las medidas para que transcurriera de acuerdo con los protocolos sanitarios vigentes.

29 de septiembre. Sesión presencial. Recepción

Los/as NNJ ingresaron a la sede vecinal “Villa Las Nieves” y se ubicaron en sillas en círculo sosteniendo la distancia indicada por la emergencia sanitaria. Los/as facilitadores/as les entregaron una bitácora para registrar sus apreciaciones, se les mencionaron los acuerdos de convivencia y les solicitaron a los/as asistentes de la jornada virtual que hicieran una recapitulación de las principales reflexiones compartidas. Posteriormente les pidieron recordar a quienes habían asistido a la sesión del día anterior el elemento que escogieron al presentarse, y a quienes asistieron por primera vez les solicitaron escoger uno.

Maestranza

Tras comentar la jornada anterior, se presentó a los/as participantes un mapa de la región de Magallanes y se les invitó a dibujar los elementos de la naturaleza que escogieron inicialmente, pintarlos y recortarlos para finalmente ubicarlos en el mapa en el sector en que el elemento puede encontrarse. Algunas de las preguntas guías en esta actividad fueron ¿A qué lugar creen que pertenecen?, ¿Sumarían otro lugar? Los/as facilitadores/as motivaron permanentemente a los/as NNJ a participar y comentar sobre sus elecciones y lugares.

Una vez que el mapa estuvo enriquecido con los elementos que los/as NNJ ilustraron, se generó un diálogo sobre cómo el cambio climático ha afectado a cada uno de los elementos.

Los/as participantes fueron convocados/as a un recorrido hacia un humedal, se les solicitó que se pusieran ropa de abrigo y portaran un cuaderno y lápiz para registrar sus observaciones de elementos, sonidos y aromas. Se les invitó a que en lo posible la caminata se realizara en silencio, para enfatizar la capacidad de observación y percibir los estímulos sensoriales más sutiles.





En el trayecto observaron animales; conejos negros y grises, cormoranes, treiles, aguiluchos y caballos. Les llamaron la atención las madrigueras, los patos y riachuelos. También las mascarillas, neumáticos y botellas tiradas.

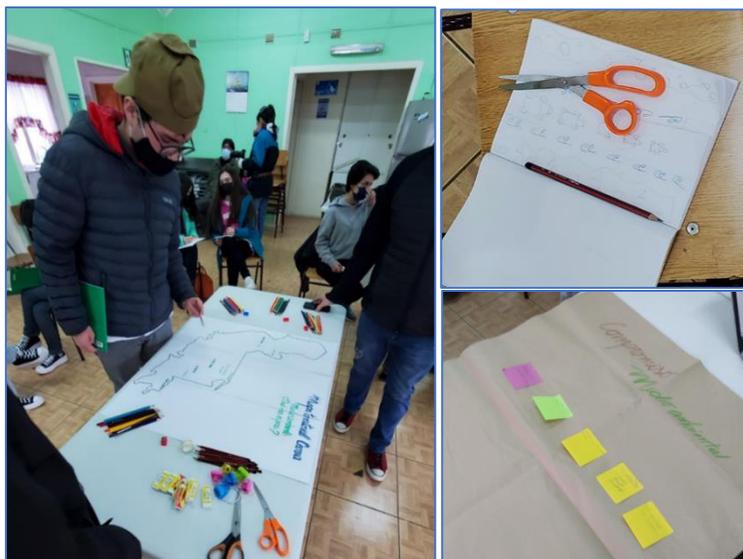
Una vez que regresaron al espacio cerrado, se les invitó a analizar lo percibido durante el recorrido. Se relevó el referente de Violeta Parra, comentando su trabajo, especialmente la elaboración de “mapas sonoros” que usaba como inspiración para componer música.

Después de entregar algunos conocimientos que les permitieron construir sus propios mapas sonoros se les invitó a dibujar, representando con símbolos los estímulos auditivos percibidos durante el trayecto. Se ambientó la actividad con sonidos de la naturaleza puros, para que distinguieran de los sonidos de la naturaleza mezclados con ruidos provenientes de la intervención humana. Se orientó el proceso con consignas como *¿de qué color identificarían el viento?* entre otras.

Una vez que los/as participantes terminaron sus ilustraciones, se agregaron al mapa y se reflexionó en torno a las siguientes preguntas: *¿Qué elemento o sonido representa ese símbolo? ¿Por qué escogiste ese símbolo? ¿Cómo ha afectado el cambio climático a ese elemento o sonido? ¿Cómo solucionarías ese problema?*

Consejo

Se realizó una valoración de la jornada y se les invitó a escribir en un pos-it un compromiso para aportar a mejorar el medio ambiente y adherirlo a un papelógrafo grupal.



¿Qué escuchamos?

Participación

Durante la primera sesión, que se realizó en línea, los/as participantes se mostraron inicialmente tímidos aunque dispuestos a participar. De los cinco participantes sólo dos mantuvieron su cámara permanentemente encendida y una tercera se prendió de manera intermitente. Por momentos la conversación se pausó, y la facilitadora buscó continuamente motivar el diálogo apoyando las opiniones existentes y estimulándolos a expresarse.

Cuando el grupo se dividió, se observó un aumento en la participación, aunque existió cierta reticencia a ejercer el rol de representante del grupo en el plenario. Esto podría deberse a una timidez inicial, que no impidió el logro de los objetivos de la sesión, porque ciertamente las temáticas abordadas son de su interés y al ser consultados directamente estuvieron dispuestos a opinar, demostrando estar atentos/as al diálogo.

En la segunda sesión, realizada de manera presencial, fue evidente el entusiasmo por participar y por trabajar con el propósito de proteger y recuperar el entorno natural. Inclusive hubo casos como el de Martina (13 años) que mencionó al llegar *“a mí me trajeron”* con evidente desgano, y que durante el transcurso de la jornada fue interesándose de manera creciente y terminó participando activamente de la Escucha.

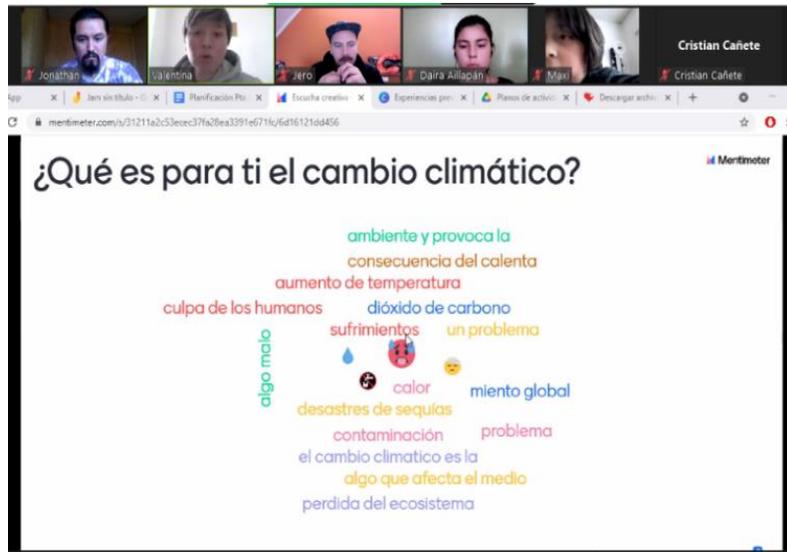
¿Qué es para ti el cambio climático?

“Yo encuentro que es algo que está afectando mucho en el mundo y está alterando la temperatura (...) somos hartos responsables los humanos, y como somos responsables deberíamos ayudar a pararlo” (Ángela, 12 años).



Las respuestas estuvieron vinculadas a las alzas en la temperatura, los efectos en el ecosistema y la clara convicción de que es un fenómeno profundamente dañino. Las respuestas tuvieron una fuerte carga de responsabilidad hacia los seres humanos como causantes de las catástrofes medioambientales.

Una de las participantes declaró abiertamente no estar muy informada del tema, pero manifestó su interés en aprender: *“yo he sido súper insegura con el tema del calentamiento global, así que vine para aprender más”* (Florencia, 10 años).



Mapa colaborativo del territorio: elementos y sonoridades



Los/as NNJ conocen su territorio, las diferentes localidades, tanto las presentadas como otras que no se señalaban en el mapa. Varios de ellos/as no conocían el humedal, y se mostraban muy interesados en la flora, fauna y sus cuidados.

Estos fueron los elementos que los/as NNJ relevaron durante ambas sesiones y sus principales reflexiones acerca de cómo les ha afectado el cambio climático:

Oveja -Una participante ubicó a la oveja en Villa Tehuelches.

Caballo – La participante manifestó no estar segura de ubicarlo en un lugar específico.

Chochos morados y rosados

Ángela (12 años) mencionó esta planta característica de Punta Arenas y dijo que los Chochos o Lupinos, como también se le denomina a esta especie, *“están en mi casa, ahora mueren más rápido por falta de agua (...) quizás hubo más”*. Le explica a los/as demás participantes cuáles son los chochos *“Son plantas de afuera con flores moradas, rosados, amarillos, abajo son verdes, crecen mucho y son como espigas de trigo”*. Oswaldo (17 años) añadió *“quizás los pájaros se comen los chochos, ahora hay mucho concreto, pavimentación de calles y veredas”*, Ángela (12 años) agregó *“Antes crecían muchos más, salían solitos, solo crecían, no se ponía semilla”*.

Pareja de Caiquenes - representada por un corazón café y blanco.

Árboles – no hay menciones con respecto a este elemento.

Búhos - Oswaldo (17 años) escogió esta ave: *“Búho, porque son bonitos, con ojos grandes, ven muchas cosas”*.

Los humanos

Martina (13 años) agregó a los humanos al mapa y argumentó que *“están en todas partes”* y son el *“principal causante”* del calentamiento global; explicó que *“tienen mucha avaricia”*, idea que fue compartida por todos los/as asistentes.

Torres del Paine

“Porque tiene que haber nieve en esta temporada y ahora todo seco” (Maximiliano, 12 años)

Nieve

“Ahora nieva poco, antes nevaba más, supongo que tendrá que ver, cuando yo era pequeño nevaba mucho más, mi abuela me contaba que no había verano, ni era cálido, sólo nevaba, no había estaciones, sólo invierno, del 90’ al 2010 había estaciones marcadas, ahora casi ni nieva.” (Oswaldo, 17 años)

Conejos y liebres que habitan el Humedal

Tras la visita al Humedal Tres Puentes surgió una preocupación generalizada por la gran cantidad de conejos que habitan libremente el lugar y el peligro que implica el alto nivel de circulación vehicular cerca de ellos. *“Son pequeñitos, no necesitan mucho espacio, pero los cazadores los cazan”* (Oswaldo, 17 años)

Tierra

Respecto al elemento tierra, Daira (12 años) refirió que *“puede ser afectado por la basura que tiran los humanos haciendo que ya no puedan ser fértiles”*.

Volcán Pali Aike

Una de las niñas seleccionó un volcán, “*pero no está en el mapa*”, gracias a los aportes de otros/as participantes complementaron información y concluyeron que Pali Aike es un volcán prehistórico de la región.

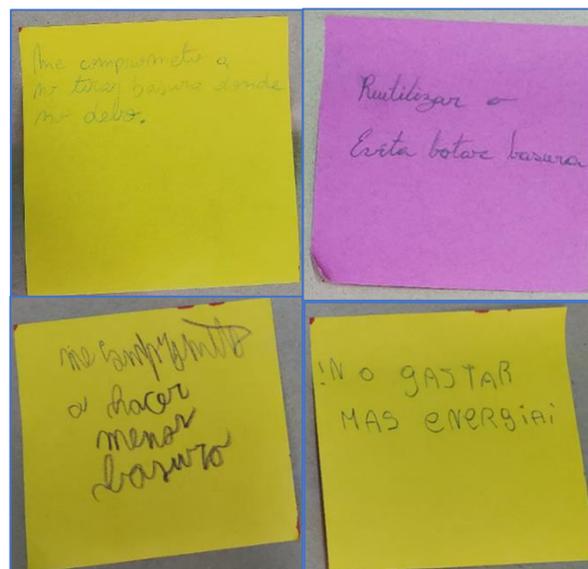
Océanos

Los océanos fueron uno de los elementos que los/as NNJ consideraron más afectado. Si bien no fue mencionado en el mapeo, fue ampliamente analizado en la primera sesión al reflexionar sobre las consecuencias del cambio climático. En el trabajo en subgrupos, ambos equipos lo escogieron como elemento a analizar; se mencionaron en reiteradas oportunidades los derrames de petróleo y los desechos plásticos. “*El mar se ve afectado de muchas formas, la basura va al mar, las plantas se marchitan más rápido, las ballenas se confunden de elementos*” (Ángela, 12 años)

<p>ELEMENTO NATURAL Y SU DESCRIPCIÓN:</p> <p>Oceano</p> 		<p>ELEMENTO NATURAL Y SU DESCRIPCIÓN:</p> <p>MAR</p> <p>Porción de oceano que rodea la costa Es agua salada</p>	
<p>DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA MEDIOAMBIENTAL:</p> <p>Tiene mucha basura</p> <p>Tiene muchas cosas con las que los animales se pueden hacer daño</p> <p>algunos barcosoran gasolina lo cual contamina</p>	<p>POSIBLES SOLUCIONES:</p> <p>limpiar mar</p> <p>no tirar basura</p> <p>no tirar basura por cualquier lado</p>	<p>DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA MEDIOAMBIENTAL:</p> <p>Plásticos dañana animales que se encuentran en el mar.</p> <p>Contaminación por petróleo en el mar.</p> <p>Aumento de nivel del mar por deshielo de glaciares</p>	<p>POSIBLES SOLUCIONES:</p> <p>Usar menos plásticos y no tirarlos al mar.</p> <p>Existen microorganismos que tienen la capacidad de extraer el petróleo del mar.</p> 

Compromisos y acciones propuestas para proteger el medio ambiente

Los/as participantes tienen una base de conocimientos previa sobre ecología y sustentabilidad; han visto documentales, o se han informado por el colegio al respecto. Durante los compromisos asumidos al finalizar la segunda sesión como durante toda la Escucha, los/as NNJ manifestaron ideas concretas para mitigar las graves consecuencias del deterioro medio ambiental.



Los compromisos en general se vincularon a la gestión de sus residuos (reutilizar, reciclar, evitar botar basura en lugares indebidos, generar menos basura) y uno de los participantes se comprometió a reducir su gasto energético.

En cuanto a las acciones que propusieron durante el proceso:

Fueron frecuentemente observadas propuestas vinculadas a la protección de animales; tales como ubicar señaléticas o reductores de velocidad para proteger la fauna del humedal, gestionar controles veterinarios para corroborar el bienestar de los animales del humedal, especialmente los conejos, trasladar a los conejos lejos de la población humana, etc.

Fueron regularmente observadas propuestas vinculadas al manejo de residuos; limpieza de basura en el humedal, y la disminución del uso de plástico o la gestión de residuos relacionándolo en específico con la contaminación de los océanos.

Ocasionalmente se observaron propuestas relacionadas con sensibilizar y educar sobre la situación medio ambiental del territorio; en el contexto de cómo puede contribuir Cecrea, Martina (13 años) mencionó la idea de *“dar una noticia”* y Ángela (12 años) refirió que podrían *“enseñar que los autos pueden atropellar a los conejos”*.

Otras propuestas que se mencionaron ocasionalmente a partir de reflexiones en ambas jornadas fueron:

- Usar la bicicleta como medio de transporte
- Disminuir el consumo de agua; *“No ocupar tanta agua, si te bañas no puede ser muy largo ni por mucho tiempo, porque hay una pérdida de agua, el 0,00000008 del agua es dulce”* (Maxi, 10 años)
- Disminuir el consumo de productos de origen animal *“para mí la mejor forma de ayudar al medio ambiente es no consumiendo animales”* (Yessica, edad no especificada)

Estados anímicos y emociones observadas

Se observó frecuentemente preocupación por el estado de la fauna del territorio; esto se exacerbó con la visita al Humedal Tres Puentes y ver a los conejos, la basura y la gran cantidad de vehículos que los/as NNJ consideraron una amenaza inminente.

Regularmente manifestaron alegría por participar de la Escucha Creativa, al encontrar algo que les pareció interesante o bello durante el trayecto y curiosidad por temas vinculados al medio ambiente. Se mostraron muy interesados en aprender y muy preocupados por las consecuencias del calentamiento global.

Ocasionalmente manifestaron sentirse culpables o responsables como humanos por el estado en el que se encuentran el planeta. Cada vez que un o una participante manifestó que la intervención humana es la gran responsable de la situación medio ambiental, el grupo confirmó la aseveración. Existe un gran nivel de consciencia de la importancia de emprender acciones para mitigar los daños y del rol que las personas han jugado en el deterioro del entorno natural.

Los/as NNJ manifestaron a los/as facilitadores **sentir temor y angustia por las repercusiones que puede tener el calentamiento global sobre las personas.** Se percibieron altos niveles de estrés con respecto al tema, que son intensificados por información proveniente de los medios de comunicación, que transmiten una sensación de alarma e irreversibilidad a la situación.

Durante la primera sesión, cuando debieron ser un elemento natural con el cuerpo Maxi (10 años) afirmó *“me sentí relajado y tranquilo (...) con el cambio climático me sentí desesperado, cansado, como con dolor de cabeza”*. Existe un elevado nivel de empatía y preocupación por mejorar la situación medio ambiental.

Aspectos metodológicos

Los temas trabajados durante las sesiones resultaron atingentes a los intereses y preocupaciones de los/as NNJ. Aunque en la sesión en línea, fue difícil que el diálogo aflorara de manera espontánea, los/as

facilitadores/as demostraron un trato cálido, estimulante y no presionaron la participación, logrando igualmente los objetivos planteados.

Valoración de la experiencia en general

Ambas jornadas fueron valoradas positivamente por los/as NNJ relevando especialmente aspectos como que fueron espacios entretenidos, que pudieron admirar el paisaje y que sintieron que sus opiniones y reflexiones fueron escuchadas. Los/as NNJ agradecieron reiteradamente a Cecrea.

“Si, fue bonito, nos hicieron analizar cosas y dar nuestra opinión, fue mi primera actividad, nos dimos tiempo de pasear y admirar el paisaje” (Martina, 13 años)

“Bonito para observar la naturaleza, uno no siempre se da el tiempo” (Ángela, 12 años)

“Me pareció divertido” (Oswaldo, 17 años)

.

Conclusiones

Los/as NNJ demostraron un alto grado de conocimiento de su territorio; tanto de las localidades, de la fauna y flora, así como de las situaciones medioambientales que les afectan. **Los/as participantes reflexionan sobre la base de conocimientos previos respecto a la temática**, han visto documentales y se han informado sobre sustentabilidad en el contexto de sus establecimientos educacionales, **es un tema que les convoca y que les interesa profundamente.**

Los/as NNJ manifestaron una gran preocupación por la fauna del territorio, especialmente después de visitar el Humedal Tres Puentes y comprobar la gran cantidad de vida natural existente. Se observó una sensación de culpabilidad, temor y angustia por lo que está ocurriendo. Existe un gran nivel de consciencia de que es la intervención humana la causante de las catástrofes ambientales y altos niveles de estrés derivados de la información circundante, que transmite una sensación de alarma e irreversibilidad a la situación.

Fueron frecuentemente observadas propuestas vinculadas a la protección de animales; tales como ubicar señaléticas o reductores de velocidad para proteger la fauna del humedal, gestionar controles veterinarios para corroborar el bienestar de los animales del humedal, especialmente los conejos, mover a los conejos lejos de la población humana, etc.

Fueron regularmente observadas propuestas vinculadas al manejo de residuos; limpieza de basura en el humedal, y la disminución del uso de plástico o la gestión de residuos relacionándolo en específico con la contaminación de los océanos.

Ocasionalmente se observaron propuestas relacionadas con sensibilizar y educar sobre la situación medio ambiental del territorio; en el contexto de cómo puede contribuir Cecrea, Martina (13 años) menciona la idea de *“dar una noticia”* y Ángela (12 años) refirió que podrían *“enseñar que los autos pueden atropellar a los conejos”*.

Otras propuestas que se mencionaron ocasionalmente a partir de reflexiones en ambas jornadas fueron:

- Usar la bicicleta como medio de transporte

- Disminuir el consumo de agua
- Disminuir el consumo de productos de origen animal

Los/as participantes manifestaron alegría por participar de la Escucha Creativa y mucha curiosidad por temas vinculados al medio ambiente. Se mostraron muy interesados en aprender y muy preocupados por las consecuencias del calentamiento global. Al finalizar ambas sesiones hicieron valoraciones positivas de las instancias relevando que fueron espacios entretenidos, que pudieron admirar el paisaje y que sintieron que sus opiniones y reflexiones fueron escuchadas.

Desafío Cecrea: ¿Qué haremos con esta información?

Esta Escucha demuestra cual es la línea que los NNJ han estado buscando en Cecrea: ocupar el espacio público, salir, descubrirlo, entenderlo y cuidarlo. En este sentido, y luego de analizar los resultados, creemos que es necesario profundizar en dos aspectos: **trabajo con el territorio y Cecrea como espacio seguro de contención e información.**

1) Trabajo con el territorio.

Este punto se refiere a cómo Cecrea Punta Arenas se involucra con su territorio, donde si bien esta Escucha estuvo enfocada en el medio ambiente, nos entrega las nociones de cómo los NNJ quieren involucrarse con su medio social.

Por lo anterior, resulta importante que tengamos como compromiso trabajar el territorio desde lo pedagógico, propiciando las salidas, el descubrimiento de la comuna, visitando lugares, donde veamos pertenencia con el programa, con los objetivos de los laboratorios. De esta manera ocuparemos como herramienta pedagógica las salidas a terreno, propiciando que laboratorios que crucen el medio ambiente, puedan explorar su territorio, ver las problemáticas y dotar de herramientas a los NNJ para la observación crítico/reflexiva del territorio.

En este sentido, profundizaremos también en formaciones para facilitadores, sobre *deriva*, el caminar, exploración territorial, patrimonio cultural y natural y uso de bitácoras de observación.

Por otro lado, es preciso que el programa Cecrea en Punta Arenas, cree una cultura de cuidado ambiental transversal en todas las actividades que realicemos, donde el centro sea explorar el territorio, y protegerlo, tanto sus elementos vivos, como no-vivos.

2) Cecrea como espacio seguro de contención e información.

Con este punto queremos abordar las manifestaciones de temor y ansiedad con respecto a la crisis climática.

El Cecrea Punta Arenas se compromete a entregar un espacio seguro, mediado con información sobre lo que está sucediendo en la actualidad, con el fin de poder entregar a los NNJ contención ante lo que no sabemos o sabemos muy poco, pero que nos produce ansiedad.

El rol de los/as facilitadores será el orientar responsablemente sobre el tema. Por lo que nos comprometemos a seguir formando a nuestros facilitadores en educación emocional, inteligencia emocional y psicología del desarrollo.

Esta Escucha Creativa nos deja en evidencia, que los NNJ quieren salir de sus casas, dejar de estar tras la pantalla y ser protagonistas dentro de su espacio comunitario. Así también, concluimos que debemos involucrarnos de manera asertiva con los Centros de Estudiantes, tener profesores que en cada establecimiento educacional conozcan el programa y puedan ser de enlace, para seguir atrayendo NNJ a nuestras actividades.

Finalmente nos queda como desafío, propender a co-diseñar laboratorios creativos que ahonden con la temática medioambiental, fortalecer un Consejo de NNJ que tenga en vista la temática medio ambiental, y vincularnos con el CREA de manera más propositiva.