



# Segunda Escucha Creativa 2023



## Cecrea Castro

 Viernes 29 de septiembre de 2023

 Cecrea, Castro

 Desde las 15:00 a las 18:00 hrs.

### FACILITADORES

Nicolás Gutiérrez  
Yasna Orellana  
Josefa Ruiz  
Francisco Varvaró  
Gabriela Fernández  
Gaspar Álvarez  
Carla Soto  
Anaís Roca  
Weicha

### OBSERVADORES

Francisca Duarte  
Manuela Véjar  
Mariel Ávila

### PARTICIPACIÓN



### GÉNERO



Se identifica  
femenina



Se identifica  
masculino

### EDADES DE LAS Y LOS PARTICIPANTES



8 a 11  
años



12 a 19  
años

100%



Reside en  
zonas urbanas

### PROCEDENCIA EDUCATIVA

Educación particular subvencionada

70%



Educación Municipal

30%



## Síntesis de resultados



### ¿Qué observamos de los niños, niñas y jóvenes participantes?

- Los estados emocionales que primaron fueron **alegría, entusiasmo, espíritu colaborativo, confianza y tranquilidad**.
- Con **facilitadores/as** la relación fue **respetuosa, motivadora y lúdica**, lo que facilitó la participación de NNJ.

### ¿Qué dijeron sobre su participación en Cecrea?

- Señalaron que se sienten con **más confianza**, con **más ideas creativas** y que tienen **nuevos amigos/as**.
- Valoran el poder **expresarse libremente y escucharse mutuamente**.
- Les agrada **aprender** en base a **temas y técnicas de su interés**, en el contexto de **actividades creativas**.
- Aprecian el **fomento** de las **relaciones interpersonales** y el **trabajo en equipo**.
- Les gustaría **extender los tiempos** de los laboratorios y **añadir más espacios al aire libre**.

### ¿Qué ideas propusieron para la programación de Cecrea?

- Les interesa aprender sobre la **naturaleza, las plantas y el medioambiente** (revitalizar el invernadero, huerto, reciclar).
- Explicitaron su necesidad de abordar la **sexualidad, el bienestar y la salud mental** desde el concepto (emoción) **amor**.
- Como **ejercicio físico y mental**, les gustaría practicar **yoga**.
- Laboratorios de **cocina colectiva y colaborativa**, lo que a su vez les proporciona **relajación**.
- “**Aprender haciendo**” **manualidades** (cerámica, jabones, cómics).
- Explorar el concepto de **migración** en base a actividades en el Día del Encuentro entre 2 Mundos (platos de distintos países).
- Comprender el **lenguaje de señas** para comunicarse con personas sordomudas.
- **Expresarse a través del arte** (maquetas, dibujo anatomía, muralismo).
- **Manifestar emociones a través del cuerpo** (bandas de música, teatro, danza).

### ¿Cuál fue el objetivo de la Escucha?

*Co-construir junto a niños, niñas y jóvenes participantes de Cecrea propuestas para la programación, a partir de su percepción sobre las experiencias vividas en el programa.*



### Frases significativas de la Escucha

- ☺ Cecrea es un lugar donde podemos expresarnos con libertad y, aunque no he estado mucho tiempo aquí, agradezco los lindos y divertidos momentos. **(Participante)**.
- ☺ Me noto más sociable. Cecrea es como mi segunda casa, es agradable acá. **(Javiera, 15 años)**.
- ☺ El invernadero está realmente muerto, la idea ya está y hemos comenzado a arreglar un poco, laboratorios sobre los invernaderos. **(Francisco, 17 años)**.
- ☺ Hacer dibujos de animales y aprender de ellos. **(Participante)**.
- ☺ Cocinar tus emociones, hablar de nuestras emociones mientras cocinamos. **(NNJ)**.