

# Primera Escucha Creativa 2024



## Cecrea Iquique

- Martes 4 de junio de 2024
- Museo Regional de Iquique
- Desde las 16:30 hasta las 19:30 hrs.

### FACILITADORES

Aylin López  
Paula Pérez  
Eliana Saavedra

### OBSERVADORES

Gianina Espínola  
Milan Kobilic

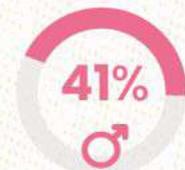
### PARTICIPACIÓN



### GÉNERO



Se identifica  
**femenino**



Se identifica  
**masculino**

### RANGO ETARIO



### Expresan pertenecer a un pueblo originario

- 2** Aymará
- 2** Mapuche
- 1** Diaguita

### NACIONALIDAD

- 22** Chilenas/os
- 1** Boliviana/o
- 1** Venezolana/o



# Síntesis de resultados

Cecrea Iquique

Primera

# Escucha Creativa 2024



## ¿Qué observamos de niños, niñas y jóvenes participantes?

- En el grupo primaron el **entusiasmo**, la **buena disposición** y el **compromiso** por participar, pese a que hubo ciertos momentos de distracción.
- La relación **entre pares** fue de **compañerismo y diálogo** al momento de realizar creaciones en conjunto. Con **facilitadores/as** la interacción fue de **confianza y comunicación recíproca**.

## ¿Cómo perciben la identidad?

- Como una **construcción multifacética** que integra **características personales, autodefinición y autenticidad, y relaciones sociales**.
- Estos aspectos contribuyen a **formar una identidad** en que NNJ se **reconocen a sí mismos/as** y son **reconocidos/as por los demás**.

## ¿Cómo perciben a Cecrea?

- Como un espacio que les **acoge** y les otorga un **sentido de pertenencia**.
- Es un lugar que fomenta la **creatividad**, el **conocimiento** y la **exploración** de nuevas fronteras, tanto **físicas** como **intelectuales**.
- Les otorga **bienestar físico y emocional**.
- Estimula las **relaciones sociales** y el **trabajo en equipo**.
- Promueve el **conocimiento del entorno local** (barrial y naturaleza).

## ¿Cómo vivieron la Escucha?

- **Valoraron las diversas experiencias**, destacando la **importancia de la comida** como un elemento positivo, relacionado con la satisfacción y el bienestar.
- En ciertos casos, las **actividades prolongadas** influyeron en que NNJ disminuyeran la **atención y concentración**.

## ¿Cuál fue el objetivo de la Escucha?

*Observar e identificar aspectos identitarios de los niños, niñas y jóvenes que participan de Cecrea, para co-construir propuestas para la programación.*

## Frases significativas de la Escucha

- 😊 Con mis compañeros todos vemos un youtuber y conversamos de eso, ¿eso también es identidad? (David, 7 años).
- 😊 La identidad son las características personales que tiene cada uno (Emilia, 9 años).
- 😊 No andar mintiendo que es lo que te gusta, la identidad es una propia, y tiene que, si quieren otro tipo de identidad, tiene que ver si es que lo quieren hacer o no (Martín, 14 años).
- 😊 La identidad es como uno se identifica, algo así, como que... mire, yo soy una mujer, me gusta tal cosa, y eso, como tus gustos, tus características (Karolain, 15 años).

- 😊 La identidad es muy importante para poder hacer amigos, las cosas en común ayudan (Juana, 15 años).
- 😊 A mí me encanta el Cecrea, he estado en todas, todas las clases (Luna, 10 años).
- 😊 Me gusta esta actividad porque tiene plastilina y esto que no sé qué es (pasta para moldear) (Amaru, 7 años).
- 😊 Mi momento favorito fue cuando comimos, las galletas estaban muy ricas (Santiago, 10 años).
- 😊 Voy a hacer un desierto para que nos lleven al desierto (Brenda, 11 años).

